



Ad alta voce

laboratorio di lettura

a cura di Paola Rossi

aperto a tutti gli adulti interessati, in particolare **insegnanti, formatori, genitori e nonni**

4 incontri di 2 ore

16.30 - 18.30 il mercoledì (27 marzo, 3, 10, 17 aprile 2019)

costo: 40 €



L'esperienza del lettore è sempre un'esperienza creativa. Passeggiando nel bosco rappresentato dal testo si incontrano e si riscoprono sensazioni, emozioni, ricordi. Leggendo ad alta voce ad altre persone, questa esperienza si moltiplica prendendo corpo attraverso il suono e il respiro. Temi del laboratorio saranno la "regia" della lettura ad alta voce di un testo, la scelta di uno dei sentieri possibili per esplorarlo, gli strumenti per rendere ricca e avvincente la passeggiata.



Ad alta voce

laboratorio di lettura

a cura di Paola Rossi

aperto a tutti gli adulti interessati, in particolare **insegnanti, formatori, genitori e nonni**

4 incontri di 2 ore

16.30 - 18.30 il mercoledì (27 marzo, 3, 10, 17 aprile 2019)

costo: 40 €



L'esperienza del lettore è sempre un'esperienza creativa. Passeggiando nel bosco rappresentato dal testo si incontrano e si riscoprono sensazioni, emozioni, ricordi. Leggendo ad alta voce ad altre persone, questa esperienza si moltiplica prendendo corpo attraverso il suono e il respiro. Temi del laboratorio saranno la "regia" della lettura ad alta voce di un testo, la scelta di uno dei sentieri possibili per esplorarlo, gli strumenti per rendere ricca e avvincente la passeggiata.

Il corso di lettura Ad alta voce propone **un metodo di lettura narrativa in cui il libro si fa veicolo di relazione tra lettore, o gruppo di lettori, e uditori**; una lettura che nasce dalla voglia di condividere storie, emozioni, suggestioni con chi vorrà ascoltare.

Impariamo a leggere a partire dal corpo: il respiro, la voce, la postura, lo sguardo, la gestualità, l'uso dello spazio. Esploriamo le nostre capacità vocali per iniziare a scoprire **quanti suoni, ritmi e voci possediamo**.

Con facili esercizi **miglioriamo la fonetica e la dizione**. Iniziamo il percorso all'interno del libro, scopriamo il piacere di dare suono alla pagina scritta, apprezzando la scelta delle parole, ascoltando il ritmo impresso dall'autore attraverso la punteggiatura.

Andiamo alla ricerca di immagini, di elementi sensoriali, di azioni; ne ricerchiamo la memoria nel nostro corpo per poterli comunicare; alleniamo immaginazione e fantasia.

E poi diamo vita a dialoghi, ci immergiamo in riflessioni, ci addentriamo in descrizioni... ciascuno con le proprie qualità, il proprio stile, il proprio modo di relazionarsi agli altri.

PAOLA ROSSI Accanto all'attività di attrice conduce laboratori per bambini e adolescenti. Negli ultimi anni si è rivolta al teatro sociale e di comunità realizzando spettacoli corali che hanno come fine ultimo la condivisione di un'esperienza di gruppo, la riflessione personale, la comunicazione di un modo "altro" di relazionarsi con lo spazio, il tempo, il corpo.

PER INFORMAZIONI E ISCRIZIONI

Tel. 366 6502085 | info@teatroferrari.it | www.teatroferrari.it

Il laboratorio partirà previa il raggiungimento del numero minimo di partecipanti.

Il corso di lettura Ad alta voce propone **un metodo di lettura narrativa in cui il libro si fa veicolo di relazione tra lettore, o gruppo di lettori, e uditori**; una lettura che nasce dalla voglia di condividere storie, emozioni, suggestioni con chi vorrà ascoltare.

Impariamo a leggere a partire dal corpo: il respiro, la voce, la postura, lo sguardo, la gestualità, l'uso dello spazio. Esploriamo le nostre capacità vocali per iniziare a scoprire **quanti suoni, ritmi e voci possediamo**.

Con facili esercizi **miglioriamo la fonetica e la dizione**. Iniziamo il percorso all'interno del libro, scopriamo il piacere di dare suono alla pagina scritta, apprezzando la scelta delle parole, ascoltando il ritmo impresso dall'autore attraverso la punteggiatura.

Andiamo alla ricerca di immagini, di elementi sensoriali, di azioni; ne ricerchiamo la memoria nel nostro corpo per poterli comunicare; alleniamo immaginazione e fantasia.

E poi diamo vita a dialoghi, ci immergiamo in riflessioni, ci addentriamo in descrizioni... ciascuno con le proprie qualità, il proprio stile, il proprio modo di relazionarsi agli altri.

PAOLA ROSSI Accanto all'attività di attrice conduce laboratori per bambini e adolescenti. Negli ultimi anni si è rivolta al teatro sociale e di comunità realizzando spettacoli corali che hanno come fine ultimo la condivisione di un'esperienza di gruppo, la riflessione personale, la comunicazione di un modo "altro" di relazionarsi con lo spazio, il tempo, il corpo.

PER INFORMAZIONI E ISCRIZIONI

Tel. 366 6502085 | info@teatroferrari.it | www.teatroferrari.it

Il laboratorio partirà previa il raggiungimento del numero minimo di partecipanti.